

Jean-Claude Hocquet

Carrière

- professeur agrégé au lycée Faiderbe de Lille	1961-1966
- assistant d'histoire du Moyen Age à la Sorbonne	1966-1969
- attaché de recherche au CNRS	1969-1972
- professeur d'histoire du Moyen Age à l'Université de Venise	1970
- maître de conférences à l'Université de Lille III	1973-1975
- professeur sans chaire, puis professeur de 2 ^e classe	1975-1985
- directeur de recherche de 1 ^{re} classe au CNRS	1985-2000
- directeur de recherche de classe exceptionnelle	2000-2003
- directeur de recherche émérite	2003-

Fonctions

- vice-président de l'Université de Lille III	1981-85
- directeur de laboratoire (CNRS)	1986- 2003
- membre de <i>International Commission of Maritime History</i>	
- membre de la commission exécutive du <i>Mediterranean Maritime Historians Network</i>	

Distinctions

- prix de la fondation Roberto Cessi (Venise 1975)
- prix Vovard de l'Académie de Marine (Paris 1980)
- médaille de l'Académie de Marine (Paris 2007)

Livres d'Histoire maritime

Le Sel et la fortune de Venise, vol. 1, *Production et monopole*, vol. 2, *Voiliers et commerce en Méditerranée 1200-1650*, PU Lille 1978-1979.

Les hommes et la mer dans l'Europe du Nord-Ouest de l'Antiquité à nos jours, Lille 1986

Horizons marins, itinéraires spirituels (V^e-XVIII^e siècles), vol. I, *Mentalités et sociétés*, vol. II, *Marins, navires et affaires*, Paris, Publ. Sorbonne 1987

"Les pêcheries médiévales", in M. MOLLAT, *Histoire des pêches maritimes en France*, Toulouse, Privat, 1987

Chioggia, capitale del sale nel Medioevo, Chioggia, Il Leggio 1991.

Denaro, navi e mercanti a Venezia, Rome, Il Veltro 1999.

Venise et Bruges, l'essor urbain au Moyen Age, Paris, La Documentation française 1999.

Una Città nel Mediterraneo, l'Opulenta Salernum, Salerne, Il Pagusio 2001.

Comercio marítimo en el Mediterráneo medieval y moderno, Grenade, La Nao 2002.

Venise au Moyen Age, Paris, Les Belles Lettres 2003, réédition 2005.

Le Saline dei Veneziani e la crisi al tramonto del Medioevo, Il Veltro, Roma 2003

Venise et la mer, XIIIe-XVIIIe siècles, Paris, Librairie Arthème Fayard 2006

Le Sel de la Baie, Histoire, archéologie, ethnologie des sels atlantiques, PU Rennes 2006

Venise. Guide culturel d'une ville d'art. De la Renaissance à nos jours, Belles Lettres, Paris 2010.

Venise et le monopole du sel, 2 vol (à paraître, AIVSLA, Venise et Paris).

En préparation

Venise et la Méditerranée, Studi Veneziani